

CERCLE GAULOIS ARTISTIQUE ET LITTÉRAIRE, 5 rue de la loi, 1000 Bruxelles

Débat mensuel « Ville et Société » du lundi 6 juillet 2009.

"Les bureaux d'études privés, un capital pour la société" ;

Le débat a été introduit par:

Sabine Laruelle, Ministre des PME, des indépendants, de l'Agriculture et de la Politique scientifique, et les représentants de la Chambre des urbanistes de Belgique, avec la participation de

Jean-Marie Charpentier, Bureau Arte-Charpentier, Paris

INTRODUCTION

La crise économique actuelle pèse lourdement sur les bureaux d'études, qui sont en amont du processus d'investissement. En outre ils souffrent, notamment en Belgique, de contraintes particulières. La réglementation sur les marchés publics comporte différentes dispositions considérées comme nuisibles à la qualité des projets. Les retards de paiement endémiques sont une charge spécifique, aggravée par la crise du crédit. La Chambre des urbanistes de Belgique (CUB) a établi un rapport sur le sujet (www.urbanistes.be)

Par ailleurs les défis posés par la réduction des émissions de CO2 et de la consommation énergétique obligent de repenser le contexte de la construction et constituent une opportunité pour les bureaux innovants. Lors de l'assemblée annuelle de la Chambre des urbanistes de Belgique, présidée par Bruno Clerbaux, Mme Laruelle, représentée par une des collaboratrices, a présenté ses actions en cours pour faire face à certains de ces défis.

EXPOSES ET DEBATS.

Mme Laruelle a exposé les actions entreprises sous son égide en faveur des bureaux d'études (ANN. 1) et les représentants de la CUB ont présenté le point de vue de la profession (ANN. 2), en se réjouissant des convergences avec les actions déjà entreprises et ont engagé un débat avec elle sur les requêtes restant à mettre en œuvre, notamment la reconnaissance de la profession. La complexité des relations entre niveaux de compétence institutionnelle ont été au cœur de ce débat, de plus révélateur.

Jean-Marie Charpentier, qui dirige un des plus gros bureaux français (200 architectes et urbanistes), et qui a notamment réalisé l'Opéra de Shanghai, a apporté un point de vue international sur les défis urbanistiques et architecturaux actuels et quelques exemples d'exportation de son savoir-faire européen, notamment les plans et projets d'aménagement pour le Grand Paris, la baie d'Alger, la ville de ChongQing et les ports de Dalian et du Havre, (ANN.3).

Pierre Laconte

Les CR des déjeuners précédents sont accessibles sur www.ffue.org